

Αγία Αικατερίνη

Στου τέταρτου αιώνα τους διωγμούς

Γ. Βαρδακώστα

♩ = 144

Am F Dm G Am Am/G

Piano

Flute

Mezzo-soprano

Alto

6 F F/E Dm Esus4 E E7 Asus4 Am Am

Pno.

Fl.

Mzs.

A.

Στου

Στου

11 Am Em F Em F G

Pno.

Fl.


Mzs.


A.

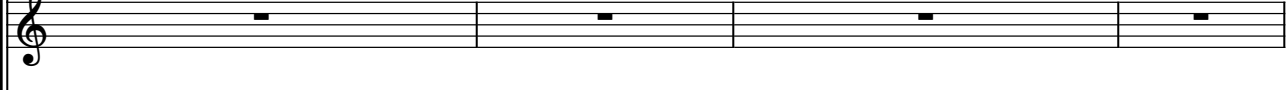
τέ - τα-ρτου'αι-ώ - να τους διω - γμούς στην Α - λε - ξά-νδρει-α ζού - σες,


τέ - τα-ρτου'αι-ώ - να τους διω - γμούς στην Α - λε - ξά-νδρει-α ζού - σες,

15 Am Em Dm Em F G Am

Pno. 

Fl. 


Mzs. 


A. 


κό-ρη-η-γε - μό - νος, κα - λλο - νή, με πλού-τη, σο - φί - α και τι - μή.


κό-ρη-η-γε - μό - νος, κα - λλο - νή, με πλού-τη, σο - φί - α και τι - μή.

19 Am G F F/E Dm E

Pno. 

Fl. 


Mzs. 


A. 

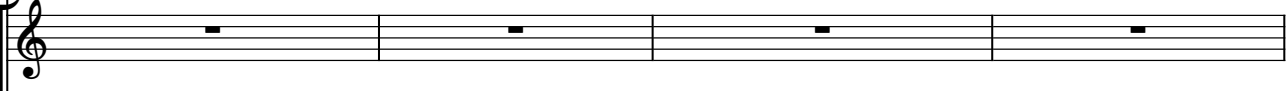
Κά-ποιος α - ντά - ξιος να βρε - θεί να γί - νει νυ - μφί - ος, κα -


Κά-ποιος α - ντά - ξιος να βρε - θεί να γί - νει νυ - μφί - ος, κα -

23 Am Am/G F F/E Dm G

Pno. 

Fl. 


Mzs. 


A. 

νείς δεν μπο-ρού - σε να σε ξε-πε-ρά - σει, μα σου 'παν για κά - ποιον που σ'έ-χει πε-ρά - σει, που


νείς δεν μπο-ρού - σε να σε ξε-πε-ρά - σει, μα σου 'παν για κά - ποιον που σ'έ-χει πε-ρά - σει, που

27 F E E E7 Asus4 Am Am C

Pno. 


Fl. 


Mzs. 


A. 

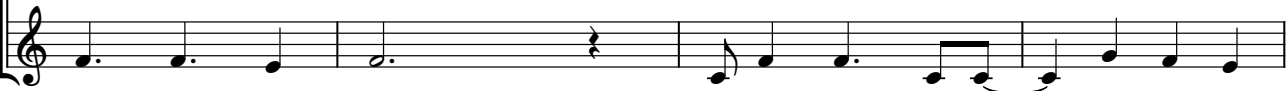
λά-μπει σαν ή - λιος, α - ἰ - δί-ως υ-πά - ρχει, που σ'έ-χει πλά - σει.

32 Dm Dm/C Bb F C

Pno. 

Fl. 

Mzs. 


A. 


Νύ - μφη Χρι - στού, φλό-γα που α - νά - βει και α -


Νύ - μφη Χρι - στού,


Νύ - μφη Χρι - στού, φλό-γα που α - νά - βει και α -

36 Dm Dm/C Bb F C

Pno. 

Fl. 

Mzs. 


A. 

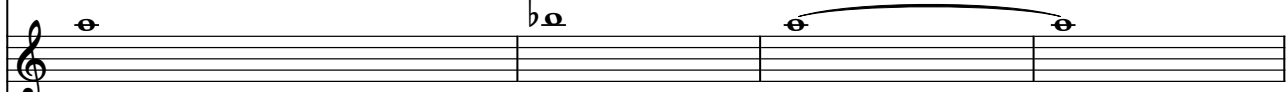
πλώ - νε - ται πα - ντού, α - μά-ρα - ντο στε-φά - νι που φω -


νύ - μφη Χρι - στού φω -


πλώ - νε - ται πα - ντού, α - μά-ρα - ντο στε-φά - νι που φω -

40 Dm Dm/C B \flat A A


Pno. 
 τί - ζει πο - ρεί - α στον ου - ρα - νό, τη χά - ρη σου δώ - σε, α -


Fl. 
 \flat \circ


Mzs. 
 τί - ζει πο - ρεί - α στον ου - ρα - νό, τη χά - ρη σου δώ - σε, α -


A. 
 τί - ζει πο - ρεί - α στον ου - ρα - νό, τη χά - ρη σου δώ - σε, α -

44 Gm C Am Dm Em


Pno. 
 νδρεί - α να μεί - νω, α - γνή στην ψυ - χή, Αι - κα - τε -


Fl. 
 \circ \flat


Mzs. 
 νδρεί - α να μεί - νω, α - γνή στην ψυ - χή,


A. 
 νδρεί - α να μεί - νω, α - γνή στην ψυ - χή, Αι - κα - τε -

48 F G Am Am Em F G Am Am

Pno. 
 ρί - να με - γά - λη, σο - φή, Αι - κα - τε - ρί - να, Χρι - στού δια - λε - χτή.

Fl. 
 \circ

Mzs. 
 Αι - κα - τε - ρί - να, Χρι - στού δια - λε - χτή.

A. 
 ρί - να με - γά - λη, σο - φή, Αι - κα - τε - ρί - να, Χρι - στού δια - λε - χτή.