

Καλλιεργητές

Σαν ήρθε η βραδιά

$\text{♩} = 144$ B \flat C Dm Dm

Piano

Flute

Mezzo-soprano

Alto

5 B \flat C Am Dm

Pno.

Fl.

Mzs.

A.

9 B \flat C Dm Dm

Pno.

Fl.

Mzs.

A.

Σαν ή - ρθε

Σαν ή - ρθε

Σαν ή - ρθε

13 B \flat C Am Dm

Pno. η βρα-διά, η γη σιω-πά τρα - γού - δι στην καρδιά, ό, τι μου

Fl.

Mzs. η βρα-διά, η γη σιω-πά τρα - γού - δι στην καρδιά, ό, τι μου

A. η βρα-διά, η γη σιω-πά τρα - γού - δι στην καρδιά, ό, τι μου

17 B \flat C Dm Dm

Pno. χά - ρι-σες το έ - κρυ-ψα βα - θιά. Το χώ - μα

Fl.

Mzs. χά - ρι-σες το έ - κρυ-ψα βα - θιά. Το χώ - μα

A. χά - ρι-σες το έ - κρυ-ψα βα - θιά. Το χώ - μα

21 B \flat C Am Dm


Pno. δού - λε-ψα, πο - λέ - μη-σα με πεί - σμα το χιο-νιά, το θαύ-μα


Fl.


Mzs. δού - λε-ψα, πο - λέ - μη-σα με πεί - σμα το χιο-νιά, το θαύ-μα


A. δού - λε-ψα, πο - λέ - μη-σα με πεί - σμα το χιο-νιά, το θαύ-μα

25 B \flat C Dm Dm

Pno. 

Fl. 

Mzs. 


A. 

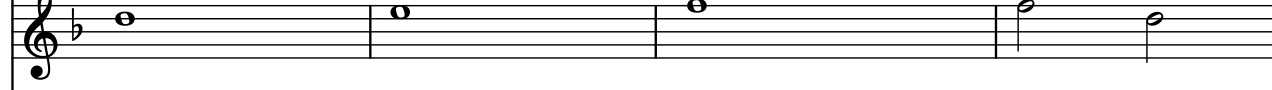
ζή - τη-σα και κοί - τα-ξα ψη - λά. Σπο - ριά, που


ζή - τη-σα και κοί - τα-ξα ψη - λά. Σπο - ριά, που


ζή - τη-σα και κοί - τα-ξα ψη - λά. Σπο - ριά, που

29 B \flat C F Dm

Pno. 

Fl. 

Mzs. 

A. 


χώ - ρε-σες την ά - νοι-ξη σου σπό - ρου το κο-ρμί, πες μου, πώς


χώ - ρε-σες την ά - νοι-ξη σου σπό - ρου το κο-ρμί, πες μου, πώς


χώ - ρε-σες την ά - νοι-ξη σου σπό - ρου το κο-ρμί, πες μου, πώς

33 B \flat C Dm Dm

Pno. 

Fl. 

Mzs. 

A. 

ά - νθι-σε το πε-ρι - βό - λι μου σε γη ξε - ρή. Πες μου ποιος

ά - νθι-σε το πε-ρι - βό - λι μου σε γη ξε - ρή. Πες μου ποιος

ά - νθι-σε το πε-ρι - βό - λι μου σε γη ξε - ρή. Πες μου ποιος

37 B \flat C F Dm

Pno. 
 νί - κη-σε τ'ά - γκά - θια που πλη - γώ - νουν τη χα-ρά και πώς λου -

Fl. 

Mzs. 
 νί - κη-σε τ'ά - γκά - θια που πλη - γώ - νουν τη χα-ρά και πώς λου -

A. 
 νί - κη-σε τ'ά - γκά - θια που πλη - γώ - νουν τη χα-ρά και πώς λου -

41 B \flat C Dm Dm

Pno. 
 λού - δια-σε'η δι-κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά. Σπο-ριά, που

Fl. 

Mzs. 
 λού - δια-σε'η δι-κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά. Σπο -

A. 
 λού - δια-σε'η δι-κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά. Σπο-ριά, που

45 B \flat C F Dm


Pno. 
 χώ - ρε-σες την ά - νοι-ξη στου σπό - ρου το κο-ρμί, πες μου, πώς

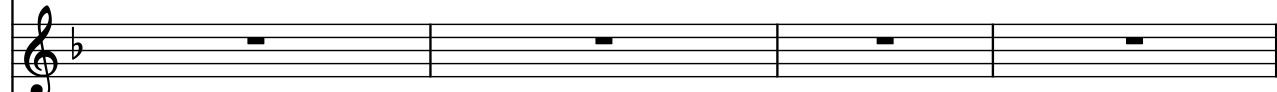
Fl. 

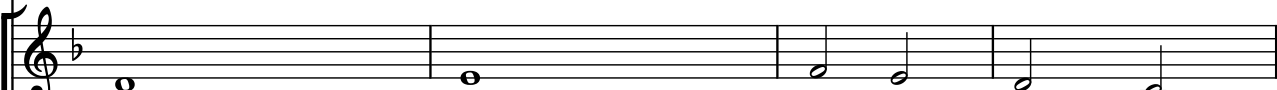
Mzs. 
 ριά, που χώ - ρε - σες την ά - νοι -


A. 
 χώ - ρε-σες την ά - νοι-ξη στου σπό - ρου το κο-ρμί, πες μου, πώς

49 B \flat C Dm Dm

Pno. 

Fl. 

Mzs. 


A. 


ά - νθι-σε το πε-ρι - βό - λι μου σε γη ξε - ρή. Χρι - στέ μου,


ξη πες μου πώς ά - νθι -


ά - νθι-σε το πε-ρι - βό - λι μου σε γη ξε - ρή. Χρι - στέ μου,

53 B \flat C F Dm

Pno. 

Fl. 

Mzs. 


A. 

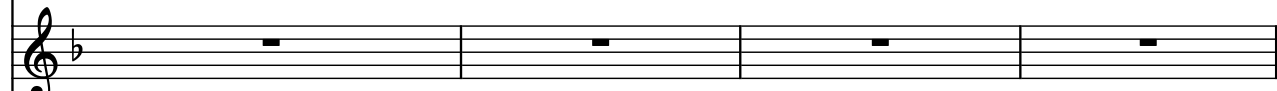
νί - κη-σεσ τ'ά - γκά - θια που πλη - γώ - νουν τη χα-ρά και, να, λου -


σε Χρι - στέ μου, τ'ά -


νί - κη-σεσ τ'ά - γκά - θια που πλη - γώ - νουν τη χα-ρά και, να, λου -

57 B \flat C Dm Dm

Pno. 

Fl. 

Mzs. 


A. 

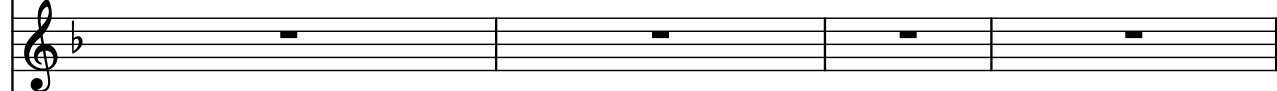
λού - δια-σε'η δι - κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά, και, να, λου -


γκά - θια που πλη - γώ - νουν τη χα - ρά και,


λού - δια-σε'η δι - κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά, και, να, λου -

61 B \flat A Dm Dm


Pno. 
 λού - δια-σε'η δι - κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά, και, να, λου -

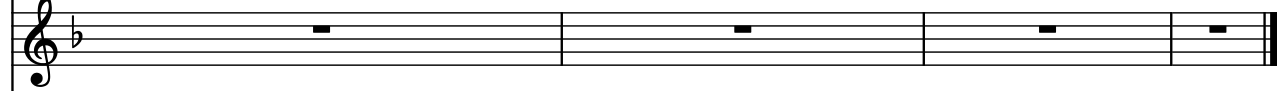
Fl. 

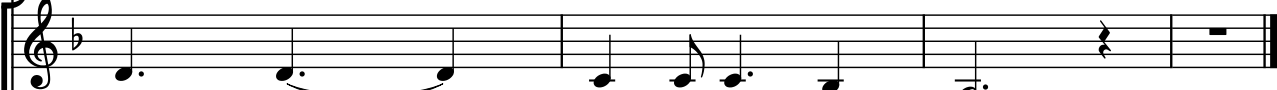
Mzs. 
 να, λου - λού - δια - σε η'δι -


A. 
 λού - δια-σε'η δι - κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά, και, να, λου -

65 B \flat C F F

Pno. 
 λού - δια-σε'η δι - κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά.

Fl. 

Mzs. 
 κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά.

A. 
 λού - δια-σε'η δι - κή μου βρά - χι-νη κα - ρδιά.