

Νικηφόρες

X. Θεοχαροπούλου

Μου 'δωσε όταν το θέλησα

Α. Θεοχαρόπουλος

$\text{♩} = 108$

Am

F

G

E7

A musical score for piano, featuring three staves. The top two staves are in treble clef and 4/4 time, with a key signature of one sharp. The bottom staff is in bass clef and 4/4 time, also with a key signature of one sharp. The score consists of eight measures. The top staff has eighth-note patterns. The bottom staff has eighth-note patterns. Pedal marks (dots) are placed under the bass notes in measures 1, 3, 5, and 7.

5 Am

F

G

Am

Pno.

A musical score for two guitars. The top staff shows a treble clef, four measures of music, and the chords Am, F, G, and Am. The bottom staff shows a bass clef, four measures of music, and the same chords. The score uses standard notation with stems and bar lines.

9 Am

F

G

E

Pno.

9 Am F G E

Mou 'δω-σε ó-ταν το θέ - λη-σα α - σπί - δα με το ó-νο - μά του

13 Am F G Am G

Pno. κι'ό - ταν απ' τα βέ-λη λύ - γι-σα πα - ρη - γο-ριά με μια μα - τιά.

Pno. (Bass) ο ο ο

A. κι'ό - ταν απ' τα βέ-λη λύ - γι-σα πα - ρη - γο-ριά με μια μα - τιά.

17 C G/B F G

Pno. Ποιος μπο - ρεί τα κύ - μα - τα να οβή - σει μ'έ - να νεύ - μα,

Pno. (Bass) ο. ο. ο. ο.

A. Ποιος μπο - ρεί τα κύ - μα - τα να οβή - σει μ'έ - να νεύ - μα,

21 C G/B F G

Pno. ποιος μπο - ρεί τη σπί - θα μου ν'α - νά - ψει σα φω - τιά;

Pno. (Bass) ο. ο. ο. ο.

A. ποιος μπο - ρεί τη σπί - θα μου ν'α - νά - ψει σα φω - τιά;

25 Am F G C

Pno.

Má - τω - σα μα μ'έ - λου - σαν νί - κης χρώ - μα - τα, κο - ντά - σου,

Pno.

A.

Má - τω - σα μα μ'έ - λου - σαν νί - κης χρώ - μα - τα, κο - ντά - σου,

29 Am F G Em Am Am

Pno.

τό - λμη - σα και μ'ά - γγι - ξαν των α - γγέ - λων τα φτε - ρα.

Pno.

A.

τό - λμη - σα και μ'ά - γγι - ξαν των α - γγέ - λων τα φτε - ρα.

34 Am F G E7

Pno.

Pno.

A.

4

38 Am F G Am

Pno.

Pno.

A.