

Σμύρνη

Ω Σμύρνη μου, πανέμορφη

G. Horton

Κ. Μαρινόπουλος

$\text{♩} = 130$

Am

Am

Dm

Am



Ω Σμύρνη μου, πα - νέ - μορφη κυ - ρά της Μι - κρα - σί - ας, που'α -



πέ - κτη - σες α - μέ - τρη-τους αι - ώ - νες ι - στο - ρί - ας. Μη -



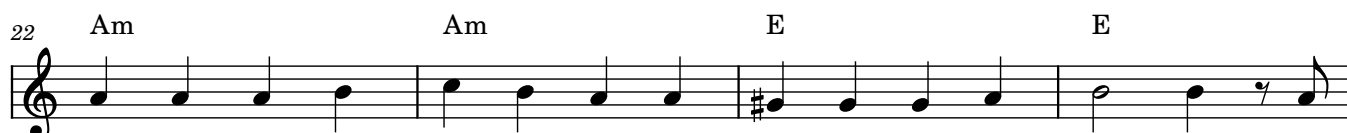
τέ - ρα α - γί - ων, ποι - η-τών, κοι - τί - δα της σο - φί - ας, πα -



τρί - δα, Σμύ - ρνη, πό - λη μου, κα - ρδιά της Ι - ω - νί - ας, πα -



τρί - δα, Σμύ - ρνη πό - λη μου, κα - ρδιά της Ι - ω - νί - ας. Οι



ε - κκλη - σιές σου κά - η - καν, βου - βά - θη - καν κα - μπά - νες, η



μου - σι - κή τους σώ - πα-σε, χα - θή - καν οι ψα - λτά - δες. Κι' απ'



τα λα - μπρά α - ρχο - ντι - κά, μα - ρμά - ρι - να πα - λά - τια σκο -



ρπί - σαν οι κο - πέ - λες σου, της γης μα - ργα - ρι - τά - ρια. Οι

38 Am Am Dm Am
 δρό - μοι σου ε - ρή - μω - σαν, και στο ιε - ρό λι - μά - νι

42 Dm Dm E E
 φό - ρε - σε ο δε - σπό - της σου τ'α - μά - ρα - ντο στε - φά - νι. Το

46 Am Am E E
 αί - μα του πο - ρφύ - ρω - σε τα πά - λλευ - κα μα - λλιά του στον

50 Am E Am E Am
 τό - πο που μα - ρτύ - ρη - σαν τ'α - μέ - τρη - τα παι - διά του, στον

54 Dm Am E Am
 τό - πο που μα - ρτύ - ρη - σαν τ'α - μέ - τρη - τα παι - διά του.

58 Am Am Dm Am
 Ω Σμύ - ρνη, πό - λη ι - ε - ρή, μια'απ' τις ε - πτά λυ - χνί - ες,

63 Dm Dm E E
 μια'απ' τις ε - φτά ε - λπί - δες μας και τις ε - πι - θυ - μί - ες,

67 Am Am E E
 μια'απ' τις ε - φτά ιε - ρές φω - τιές, ά - στρα - ψε φως στην κτί - ση,

71 Am E Am E Am
 ά - να - ψε τις λα - μπά - δες σου ως τ'ου - ρα - νού τα ύ - ψη,

75 Dm Am E Am Am
 ά - να - ψε τις λα - μπά - δες σου ως τ'ου - ρα - νού τα ύ - ψη.