

# Στη σιγή της βραδιάς

A. Dvořák

**D. = 48**

Piano      C      E      Am      G      G

Horn in F

Organ

String Synthesizer

Baritone

Acoustic Bass

Στη σιγή της βραδιάς, Θέε μου, σε ν - μνώ,

5      C      E      Am      G      C

Pno.      με πα-λμούς της κα-ρδιάς σε δο - ξο - λο - γώ.

F Hn.

Org.

Synth.

Bar.      με πα-λμούς της κα-ρδιάς σε δο - ξο - λο - γώ.

Bass

2

9

F G F F G F

Pno. F G F F G F

F Hn.

Org.

Synth.

Bar.

Bass

Μη μ' α - φή - σεις πο - τέ μό - νο στο βο - ριά, Μη μ' α - φή - σεις πο - τέ μό - νο στο βο - ριά,

13

F G F F G F

Pno. F G F F G F

F Hn.

Org.

Synth.

Bar.

Bass

μεί - νε, μεί - νε, Χρι - στέ, πά - ντα στην κα - ρδιά, μεί - νε, μεί - νε, Χρι - στέ, πά - ντα στην κα - ρδιά,

17 C E Am G G

Pno. F Hn. Org. Synth. Bar. Bass

Mε τα δυο μου φτε-ρά θα 'ρθω να σε βρω,

21 C E Am F G C

Pno. F Hn. Org. Synth. Bar. Bass

στη δι - κή σου χα - ρά βρί - σκω θη - σαν - ρό,

25 F G C F G C

Pno.

F Hn.

Org.

Synth.

Bar.

Bass

βρί - σκω θη - σαυ - ρό, βρί - σκω θη-σαυ - ρό.

29 F G C F G C

Pno.

F Hn.

Org.

Synth.

Bar.

Bass